

# LA FORZA NELLA VITA

Pagina 18

## 1. CHECK IN (pag. 18)

Presentate il tema partendo dal *fumetto* in bianco. Distribuite ad ogni ragazzo la fotocopia della vignetta di pag. 18, dalla quale avete precedentemente cancellato le battute con il bianchetto (eccetto i pensieri di Chris).

A ciascun ragazzo chiedete quindi di scrivere il testo del fumetto. Alla fine, dopo aver condiviso i risultati, leggete insieme il fumetto originale e insieme rispondete alla domanda "Qual è la vera forza?".

Se volete continuare le attività potete proporre poi "Le due squadre" (**assistenti di volo** - pag. 20).

Leggete la **carta d'imbarco** (pag. 18) come se fosse un editoriale o il commento dell'opinionista di un giornale. Chiedete, poi, ai ragazzi di rispondere per iscritto al giornale esprimendo in poche righe la loro opinione. Può essere un ottimo modo per lanciare tutto il percorso sulla sapienza.

## 2. DECOLLO (pag. 19)

Il brano dei vangeli si presta a un gioco di ruolo. Dividete il gruppo in due squadre. Una farà le parti del diavolo, l'altra quella di Gesù. Al via, il "diavolo" avrà un minuto per trovare una tentazione moderna. Anche la squadra di Gesù avrà un minuto a disposizione, ma per rispondere a tono, magari citando dei brani evangelici per controbattere.

Dopo ogni tentazione e risposta i ruoli si invertono.

- *Quanto è stato facile/difficile trovare le tentazioni? E quanto lo è stato per rispondere?*
- *Quanto i ragazzi sanno "usare" il vangelo per rispondere alle domande della vita? (Questo può essere anche un ottimo gancio per lanciare gli incontri sul tema dell'intelletto).*

Utilizzate poi i testi del **welcome** (pag. 19) e dell'**altimetro** (pag. 19) per un discorso finale di sintesi sull'idea di vera forza.

## 3. IN VOLO (pag. 20)

Il gioco dello **snack** (pag. 20) "La vera forza" è un ottimo modo per avviare il tema della puntata. Fate una gara a chi risolve per primo il gioco, cercando anche di stilare una classifica, in modo da introdurre il discorso sulla forza e sulla competizione. Dopo, lavorate sulle parole chiavi che sono nascoste all'interno del significato della frase: impegno, sacrificio, ecc.

Da qui potete collegarvi con il lavoro sul vangelo o sull'impegno finale.

L'attività "Le due squadre" vi permette di far ragionare sul modo diverso di pensare la forza. Durante l'attività, noterete che quasi tutti i personaggi dello spettacolo in qualche modo hanno corpi perfetti, scolpiti. Soprattutto i maschi tendono a essere molto muscolosi. Questo colpisce i ragazzi che spesso prendono per forza quello che

apparenza. Fate risaltare invece tutte le volte che sottolineano un personaggio perché bravo e discutete con loro sul perché di quel talento.

#### 4. ATTERRAGGIO (pag. 21)

L'impegno del **ritiro bagagli** (pag. 21) va preso solennemente. Preparate un medagliere per sottolineare l'impegno e chiedete ai ragazzi di scegliere, oltre all'impegno, in specifico, il loro *personal trainer*. Questa è un'ottima occasione per far conoscere ai ragazzi i futuri animatori dei loro gruppi post-cresima. Ricordate che questo passaggio è fondamentale, anche per insegnare loro che la forza più grande che ha il cristiano è l'unione nella Chiesa.

La preghiera "*Forza Ragazzi*" (**Arrivederci** - pag. 21) sottolinea ancora una volta la differenza tra i diversi modi di pensare la forza. Per questo motivo potete utilizzarla in qualsiasi momento.

Vi suggeriamo questa piccola celebrazione:

☒ prendete un crocifisso abbastanza grande e copritelo con cinque fogli di carta (anche di giornale);

☒ cercate, poi, una sciarpa da tifoso, un martello, un libro, un manganello o un peso da palestra, una pistola (giocattolo). Deponete gli oggetti in modo sparso davanti al crocifisso. Leggete la preghiera togliendo di volta in volta i vari oggetti (fatelo fare a diversi ragazzi), mentre staccherete i vari fogli durante la quarta strofa, quando vengono elencate le "forze" positive. Potete poi pregare insieme l'ultima strofa.